Биографија

Светозар Вујић БОРСКИ(1965) је соло контрабасиста(1988) камерног оркестра Симфонијета Београд, вођа деонице контрабаса(1994) Оркестра Опере Народног Позоришта у Београду, директор(2018) камерног оркестра ,,Симфонијета“ Београд и уметнички директор(2018) фестивала ,,Тисин цвет“ у Новом Кнежевцу.

Завршио Академију уметности у Новом Саду у класи проф. Константина Ивановића. Усавршавао се у Ваимару и Салцбургу код проф. Ф. Поште(Праг), А. Поша(Беч) и К.Штола(Берлин). Учествовао на интернационалним такмичењима у Женеви(1990) и Минхену(1991). Члан жирија интернациналног такмичења БАС – Европе у Прагу(2016). Снимио(2001) ,,Класике музике за контрабас 20 века“ и преко 20 компакт дискова камерне музике. Наступао је у Европи, Америци и Азији.

Светозар Вујић БОРСКИ је свирао соло уз пратњу оркестра Опере Н. Позоришта, Оркестра Војске Југославије, Нишког Симфонијског оркестра, Краљевских гудача св. Ђорђа, БКО Љубица Марић и камерног оркестра Симфонијета Београд.

БОРСКИ је премијерно извео концерте за контрабас и оркестар: А.С.Вујића, Србија (2015) и М. Анунцијате, Италија (2016, 2017), соло контрабас: М.Јеитса, В.Британија (2016) и А. Виане, Бразил (2018) и сонату за контрабас и клавир П.К.Вадле, САД( 2019)

Члан је УМУС-а, контакт за Србију удружења контрабасиста БАС- Европа и члан светског удружења контрабасиста.

Свира на контрабасу ЈУЛИО ПЕНЦ 1926.